



# CSÉVHARASZTI HÍR HARANG



CSÉVHARASZT KÖZSÉG ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA

2024. SZEPTEMBER 23.

## MAGASBA EMELKEDHETTÜNK

a XVII. Ősborókás Falunapon

2-3. oldal

Közönségből közösséget formált

## DJ DOMINIQUE

4-5. oldal

## NÉPTÁNC ÉS KARNEVÁL

- színes viseletek

8. oldal

## A FŐCÉL

## A 2028-AS OLIMPIA

- akire őrangyal vigyáz

6. oldal

# MAGASBA EMELKEDHETTÜNK A XVII. ŐSBORÓKÁS FALUNAPON

A Csévharaszi Ősborókás Falunap immár tizenhetedik alkalommal hívogatta a látogatókat, akik a magasba emelkedhettek a koncertélmények közben is.

**A**XVII. Ősborókás Falunapra augusztus 10-én került sor a csévharaszi sportpályán. A fellépők körüli logisztika 2024-ben is főként *Bagó Norbert Bence* képviselőre várt, aki testhezálló feladatnak érzi a programszervezést, az előadók meghívását, az események koordinálását, a háttér munkát, ami ahhoz kell, hogy a fellépők minden technikai segítséget megkapjanak. Új konferanszié is feltűnt a színpadon *Katona-Kapusi Izabella* személyében, aki a Balla Károly Általános Iskola dolgozója, és a

szombat délutáni falunapot is dinamikusabban vezette.

A focipálya bejáratánál, a színpaddal szemben felállított nagysátor árnyas helyet, sörpadokat és ülőhelyet biztosított a nézelődőknek; előtte pedig tágas táncterület nyílt. A pálya két oldalát pavilonok keretezték. Érkezett két mézeskalácsos Monorról, továbbá műanyag játékokat és lifut áruló kereskedők. Egy idős házaspár is kiállította kézzel készült portékáit – ám a textiltáskák és a horgolt játékok nem voltak kelendők.



Rendőr-kutyás bemutató

Más rendezvényeken sajttal, mézzel, ásványból készült ékszerekkel találkozhat az ember, de Csévharaszt mintha nem lenne fogékony ezekre. Vagy talán csak alkalmat kellene biztosítani a kézműves termékek árusítására. A kínálat visszatérő elemeiként



Bábel János és Pulisch József polgármester



Kálmán Krisztofer r. őrmester és Sárkány Gábor rendőr zászlós



Fotók: Kollár Tamás



Csévharaszi sportpálya

ehettünk fagyit, lángost, kürtőskalácsot, kolbászt és rántott húst. A Csévharaszt Gyermekéiért Ifjúságáért Alapítványt folyamatosan gyártotta a gofrit.

Idén a hivatalos megnyitóra 15:30-kor került sor. Az elmúlt évek tapasztalatai azt mutatták, hogy a látogatók rendszerint késő délután érkeznek, de a gyerekek számára hozott szolgáltatások – arcfestés és csillámtetoválás, légvárak, ijázkodás – már 14 órától elérhetővé váltak. Kettőkor rendőr-kutyás bemutatót láthattunk, háromkor pedig *Bábel János* BMX-bajnok mutatványait a 2024-ben átadott gördeszkapályán.

Újdonságként érkezett egy óriási darts, melyre egy tapadós labdával lehetett célba rúgni. Nem volt körhinta, de nem is hiányzott annyira, hiszen évek óta az emelőkosaras daru biztosítja a legizgalmasabb élményt. A Man típusú darus kocsi kezelője *Pálfi Attila* egyszerre négy embert emelt 35 méter magasba, és mint egy lift meg nem állt 14 órától 20 óráig, hiszen mindig újratermelődött az előtte álló sor. Nem volt szüksége még drónra sem a légi felvételekhez, hiszen a rendezvény hivatalos fotója, *Kollár Tamás* kétszer is a magasba emelkedett, hogy panorámaképeket készítsen.

Külön-külön, de egymás közelében tábo-roztak az önkormányzat dolgozói, a nyugdíjasok, köztük a Csévharaszi Népdalkör és az Örömtánc-csoport szenior tagjai, akik 16-tól 16:30-ig mutatták be műsorszámukat. Minden rendezvényen aktív szervező a Csévharaszt Gyermekéiért Ifjúságáért Alapítvány is, ezen a napon sem pihentek, gofrit sütöttek díjmentesen, kedvesen, ízesen, korlátlan mennyiségben.

A megnyitón *Pogácsás Tibor*, a FIDESZ-KDNP országgyűlési képviselője és *Pulisch József* független polgármester is a nyári



Katona-Kapusi Izabella és Betty Love



Komjátí Vivien Zsófia r. törzsőr-mester és Főnök

melegről beszélt, ám a hőség ellenére kellemes volt a szabadban, hiszen a csévharaszi sportpályát szegélyező nyárfák árnyékot vetettek a fűre, és enyhe szellő járta be a kissé egyenetlen gyepet. Pogácsás Tibor kezét is fogott a Csévharaszi KSK tagjaival, akik bronzérmesek lettek a Pest vármegyei IV. osztályú torna délkeleti csoportjában.



Pogácsás Tibor

Fogyott a mohito, meg a sör is. Hat óra magasságában a *Mulatós Menyecskek* hamiskás hangja leginkább a focisták tetszését nyerte el. A KSK labdarúgóit addigra már felhangolta a sör is, meg a menyecskek látványa is.



Csévharaszi KSK

A falunapon megszólítottunk néhány visszatérő látogatót, azt firtattuk, hogy az elmúlt négy év előadói közül kikre emlékeznek szívesen. Nehezen jöttek a válaszok, ezért segítettünk felidézni a színpadi szereplőket. 2020-ban a fiatalok köré-

ben tetszést aratott *G.w.M.* és *Ginoka*, a középkorúak közt *Zoltán Erika*. 2021-ben az idősebbek *Pintér Timivel* mulatoztak, a 40-esek pedig a *Bon-bon* énekesével, *Szolnoki Péterrel* fotózkodtak. A tavaly fellépő *Kozmix* is sikert aratott.

2023-ban több előadó is összhangba került a közönséggel, és *DR BRS*-sel kezdődött a menő lemezlovasok sora. A szervezők is azzal a tapasztalattal gazdagodtak, hogy egy népszerű dj sokszor nagyobb hangulatot tud teremteni, mint a zenekarok, és alacsonyabb költségvetéssel is elhívhatók. A lemezlovasok könnyebben reagálnak a közönség igényeire, az eltérő generációk ízlését is képesek kiszolgálni.

Az elmúlt négy év fellépői között a toplistát *Manuel* vezeti, aki 2022-ben berobbant a színpadra, majd az őt üldöző rajongókkal a nyomában távozott *Opitz Barbarát* követően és a *Unique* fellépését megelőzően. Ebben az évben volt a legtöbb fiatal a rendezvényen.

2022-ben tehát sztárookban nem volt hiány a színpadon, de csak megszorításokkal mondhatjuk, hogy nagyot szóltak, mert ebben az évben adódtak gondok a hangosítással. Ezek a gondok immár a múltba vesznek, hiszen az Ősborókás falunapok technikusai egyre profibbak, mind a hangosítás, mind a fények terén. 2022 óta már dj-pultot is rendel az önkormányzat.

Az idei év előadói között a közönség örömmel fogadta az 1998-ban szólókarrierbe kezdett *Betty Love*-ot, aki a rendszerváltás után alakult *Soho Party* vokál énekeseként kezdte a pályafutását. Betty Love-val kapcsolatosan a legnagyobb meglepetést 19:10-kor a meg-



Fotók: Kollár Tamás

Betty Love

jelenése okozta. Nem azért, mert későn jött, hanem azért, mert nem fogott rajta az idő. Megjelenése egy 30 éves nőt mutatott. Őt és táncosait követte 19:50-kor a színpadon az 1997-ben alakult *Groovehose* együttest. Ők továbbemelték a retrohangulat ívét.



Groovehose

Még a magasból is nehéz volt megtippelni a résztvevők számát, a szervezők szerint körülbelül 500-an vettek részt a rendezvényen, ebből úgy 50 fő tartozott a technikai személyzethez; a technikusokon kívül biztonsági őrök, polgárőrök és a rendőrség tagjai. Biztosításban most sem volt hiány. Idén körültekintőbben gondoskodtak a látogatók szükségleteiről, az illemhelyek számát hatról tízre emelték, így nem terjengtek bántó szagok a mobilvéccéknél.

Összességében jó hangulatban telt a 7 millió forintból kivitelezett falunap, melyre a kétezer-egyszáz fős település lakóinak egynegyede eljött. A 2024-es falunap legnagyobb hangulatmestere *DJ Dominique* lett, ezért be is írták őt a jövő évi fellépők sorába. *DJ Dominique* egyórás zeneszolgáltatásra szerződött, de olyan kiválóan szórakoztatta a közönséget, hogy még 21:30-kor sem akarta levonulni a színpadról. Ezzel mondjuk eléggé meglehezítette *Dj Szamák* dolgát, aki perceként át sertepertélt, mire a „mester” átadta neki a keverőpultot. Végül *DJ Szamákkal* – a tervezett időben – hajnali kettőkor zárult a party.

Artzt Tímea



Mulatós Menyecskek



DJ Szamák, DJ Dominique, Pulisch József

# KÖZÖNSÉGBŐL KÖZÖSSÉGET FORMÁLT

## DJ DOMINIQUE

Közönségből közösséget formálni – ez lehetne a XVII. Ősborókás Falunap mottója, melyet DJ Dominique népszerű lemezlovas fogalmazott meg augusztus 10-i fellépése során.

Várkonyi Attila, művésznéven DJ Dominique fergeteges hangulatot teremtett, a legjobb retro partyt az eddigi falunapok történetében. Ki gondolta volna, hogy egy fizikus áll a színpadon, akinek mindig is az volt az álma, hogy kapcsolatba lépjen az emberekkel, ezért megmutatta magát gyerekszínészként, sportolóként, DJ-ként, rádiósként, zenészként, televíziósként, ceremóniamesterként és a katedrán is.

Csak a rajongói tudják, hogy Várkonyi Attila útja a Debreceni Egyetem fizika szakának elvégzését követően négy évre (1988-92 között) Amerikába vezetett, ahol megismerkedett a különféle trendekkel és a rádiózással. A zene világának feltérképezése mellett dramaturgiát, marketinget és elméleti fizikát tanult. Megélhetését különféle fizikai munkák biztosították számára, volt kikötőmunkás, kertész, kamionos, üzletvezető. Hazatérését követően futott be, a szabad magyar rádiózás úttörői között lett a Juventus Rádió programigazgatója. Ezt a lehetőséget karitatív célokra is felhasználta, több jótékonyági koncerteket szervezett.

Fellépett világsztárok előtt és után, Magyarország legnagyobb fesztiváljain, de mint a példa is mutatja, a kisebb települé-

sek felkéréseit is elfogadja. Pedig kisebb létszámú közönséget nehezebb szórakoztatni. DJ Dominique hivatásként tekint a szereplésre, mely alkalmat teremt arra, hogy interakcióba lépjen a közönséggel, és jó kapcsolatot és hangulatot alakítson ki a tagjai között. Nála nem csak a zene beszél, hanem ő maga is, ezért tud a hallgatóival együtt rezonálni. Csévharasztra 2024 augusztus 10-én látogatott el először, egyórás műsora fél tízig tartott volna, ám ő ráadással is adózott a közönségnek, pedig az Ősborókásról még a bonyhádi Tarka Fesztiválra indult tovább.

Fél kilenckor, a fellépés megkezdésekor már alkonyodott, így a Republic együttes Csillagok, csillagok című dala tökéletes ráhangolódásnak bizonyult. Várkonyi Attila közelebb hívta a színpadhoz a közönséget, és utalt azokra is, akik már nem lehetnek velünk. A ceremóniamester felhívására a tenyerek a magasba lendültek, azok „a dolgos csévharaszi kezek” – ahogy aposztrofálta őket. Kérésére gyorsan és szorosan összeállt a nagy csévharaszi kórus, utat engedve az Ábrándos szép napoknak. Aztán tényleg mintha egyre többen lettünk volna, összeállt a közösség, mint a felcsendülő Flour Tomidában „a két kicsi Lego”.

Már nemcsak a kezek és a lábak mozogtak, nemcsak Várkonyi Attila ugrált a színpadon és pattant fel a dj-pult tetejére, de a közös éneklésben pozitív energiák mozdultak meg. Az 50 év zenei tapasztalattal, emberismerettel bíró sztárnak nem okozott fejtörést, hogy mi legyen a következő dal, erre ő már ösztönösen ráérez. A Sokáig voltam távol jött a Happy Gangtól, és az egyre boldogabbá váló emberek már arra is kellemes nosztalgiával tekintettek vissza, hogy valamikor, talán éppen a 90-es években, hogy „egy szép lány a szívüket törte össze”. Különben is „ilyenek a széplányok” – mondta bölcsen DJ Dominique.

Közös refrén, hangos verzék. A nagy éneklés után, jött egy kis pihenés Nagy Feró „a munkának vége” kezdetű kultikus dalával. DJ Dominique remekül lovagolta meg a népszerű slágereket, miközben kommentjeivel összekötötte



Várkonyi Attila, alias DJ Dominique

„Már nem csak a kezek és a lábak mozogtak, nem csak Várkonyi Attila ugrált a színpadon és pattant fel a dj-pult tetejére, de a közös éneklésben pozitív energiák mozdultak meg.”

a vegyes zenei palettát, a 80-as 90-es évek magyar és külföldi slágerzenéit, mint például a Culture Beat-tól a Mr Vain-t, a 90-es évek rappel fűszerezett pop dalait a Kozmix-szel. A „Ki van a házban” után visszatértek a régi slágerek, és mindannyian éreztük, hogy a „Tiéd az élet, tiéd a tánc” éppen úgy átélhető, mint a Neotontól a „Nyár van”, csupán két eltérő generáció előadói fogalmazták meg eltérő zenei stílusban egyazon életérzést.

A buli csúcán – Várkonyi Attila biztatására – a fiatalok megcsinálták a nagy ugrást, „titkos üzenetek szálltak az éjben” a helyi



Fotók: Kollár Tamás





Fotók: Kollár Tamás

kórus jóvoltából, majd újra felpörgött a buli, ekkor Dj Dominique már két fotós keresztútjében állt az asztal tetején. (fotó)

„Ki szokták vetíteni az arcom. Szoktam kérdezni: jól nézek ki, nem nagy az arcom?”

– mondta Várkonyi Attila, aki szívesen tesz kiszólásokat, és kérdéseire jönnek is a like-ok. Amikor a buli ívét a dj kellemesen kezdte leengedni, akkor rövid zenei kalandozások után eljutottunk a Quimbyig. „A most múlik pontosan” és még néhány sláger jelezte a „fergeteg party” végét, így hát mindenki megfogta a mellette álló kezét, és a magasba emelte, ahogy azt Várkonyi Attila kérte.

DJ Dominique szereti a nagy létszámú közönséget, de a kicsit is, hiszen például egy ilyen falunapi rendezvényen – mint amilyen a csévharaszi – sokkal közvetlenebbül lehet kapcsolatba lépni a helyiekkel. Neki éppen ez az erőssége: sokat beszél, letapogatja a közönség összetételét – mint egy szociológus – majd könnyed határozottsággal irányítja a közönség rezgésszámát. Dinamizmus magával ragadó, vele nem ül le a buli, a végéig kitart, sőt jó emléket hagy maga mögött.

A 2024-es XVII. falunapon több mint 15 perccel tovább maradt, ez ritkaságszámba megy, hiszen az ideje mindig nagyon ki van számolva, Magyarországon még mindig ő a legnépszerűbb és legaktívabb dj. „Nyáron általában csütörtöktől vasárnapig le vannak kötve a fellépések. Próbálnak minden felkérésnek eleget tenni, de azért a távolság is szerepet játszik a programtervezésben. Az útvonalat úgy állítják össze, hogy 3-4 fel-



Kőrösi Liza és Várkonyi Attila

lépés beleférjen” – nyilatkozta lapunknak menedzsere, Kőrösi Liza.

DJ Dominique láthatóan jól érezte magát a csévharaszi kórusral, ahogy többször is nevezte a közönség aktív részét. Az őt váltó DJ Szamák pedig csak várt és várt, és várt – hosszú percekig téblábolt a színpadon – hiszen a mester nem akarta átadni neki a teret, miután már megnyerte magának a közönséget. Végül DJ Szamák, Dj Dominique és Pulisch József polgármester is osztozott a rivaldafényben.

DJ Dominique Lexus-szal érkezett és nexussal távozott, hiszen a következő évi fellépését is lekötötték. *Artzt Tímea*

Hirdetés

**BÉKÉSI SECURITY**

PUMA SAFETY | SPARCO

UVEX | LAVORO | GIASCO

ALBATROS | TOP | NO RISK

Prémium védőlábbeli vásárlása esetén **10%** kedvezményt adunk a munkaruhára!

**Védelem Szaküzlet**

Cím: 2200 Monor, Kossuth Lajos utca 88/B  
Tel: +3670/36-888-36, webáruház: [bekesisecurity.hu](http://bekesisecurity.hu)

# A FŐCÉL A 2028-AS OLIMPIA

## - AKIRE ŐRANGYAL VIGYÁZ

A kerékpárját a levegőben pörgető mosolygós bajnok, Bábel János a csévharaszi gördeszkapálya méreteinek korlátos volta ellenére is látványos szabadstílusú BMX-bemutatót tartott az augusztus 10-i falunapi rendezvényen, a legnagyobb melegben.

**A** Dabason élő és BMX edzéseket tartó *Bábel János* egyre népszerűbbé teszi lakóhelyén a BMX-ezést, aminek a 2014-ben épült pálya nyitott utat, ahová gördeszkázó nővérevel járt ki. Kriszti motiválta Jánost a BMX-ezésre, együtt kezdték el ezt az extrém sportot.

János három év gyakorlás után már junior magyar bajnoki címet nyert, 2019-ben pedig az amatőr kategóriában végzett a dobogó felső fokán. Eddigi legnagyobb sikere a Pannonia Challenge versenyen aratott győzelem 2021-ben – erre nagyon szeret visszatérni.

Bábel János 2021-ig amatőrként versenyzett, ám 2022 tavaszán már a profik közé lépett. Kezdő profi létére a középszintben végzett a világ legjobb BMX freestyle versenyzői mezőnyében, eredményesen teljesített Horvát-, Cseh-, Francia- és Spanyolországban is. Sikerült olimpiai pontokat gyűjtenie. Az olimpiai kvalifikációs sorozat keretében a sportág tizenkét legjobb versenyzője méri össze az erejét, és közülük kerül majd ki – legközelebb 2028-ban – az olimpiai mezőny.

„A főcél tehát a 2028-as olimpia, minden erőmmel ezért küzdök, de ehhez az kellene, hogy 2025-re legyen profi csapatom, edzőm, menedzserem és szponzorom. Ezek elengedhetetlenek a profi felkészüléshez.”

Jelenleg hogyan és hol készülsz a versenyekre? – kérdezte riporterünk a bajnokot a csévharaszi bemutató után. „Minden nap bringázom 3-4 órát, mire végigcsinálom az összes trükköm legalább 10-szer, az nagyon sok idő. Hiába dabasi vagyok, de nem tudom azt mondani, hogy ez egy profi pálya, ez arra elég, hogy szinten tartsam a tudásom. Sajnos a közelben és Magyarországon nagyon kevés a pálya, ezért én nagyon szeretném, hogy legyen Magyarországon olyan pálya, ami egy nemzetközi felkészülésre is alkalmas. Jelenleg a legközelebbi profi



Fotó: Kollár Tamás

Bábel János a magasban

pálya Horvátországban érhető el, a profi felkészülésre legalkalmasabb pedig Hollandiában, mert ez fedett, és ott télen sincs leállítás.”

Bábel János, vagy ahogyan Dabason ismerik, Jani, saját sportkarrierje mellett rendszeresen időt fordít az utánpótlás-nevelésre is. Szeretettel edzi és tanítja a kisebbeket. Egy nagyon jó közösséget épített fel Dabason. Ő szervezi a BMX-versenyeket és az extrém sportnapot, ezek az események országszerte ismertek, sokan látogatják őket. Dabas önkormányzatától is kap támogatást, mégis elengedhetetlen lenne a profi karrierje kiteljesedéséhez, hogy szponzort, edzőt és menedzsert találjon.

Korábban a nővére látta el a menedzseri feladatokat, akit 2023-ban elvesztett. Hogy mit jelentett neki a testvére, arról János Facebook-bejegyzései beszélnek:

„Ő volt a tükröm, aki ragyogott rám a lehetőségek világával. A legrosszabb és legjobb esetben is látott engem, és minden esetben szeretett. Ő volt a tanárom, az ügyvédem, a személyes sajtóügynököm, sőt az edzőm is.”

„Nem látok olyan jól nélküle. Nélküle nem hallok olyan jól. Nem érzem magam olyan jól nélküle. De igyekszem előre továbbra is, a cél fele, amit együtt kezdtünk el, de egyedül kell befejezzek!”

Nővére immár János őrangyala, ami elengedhetetlen a rendkívül veszélyes extrém sportok világában. „Ott leszek melletted én, mindig, meglásd!” – mondta Kriszti, aki másfél évig küzdött a rák ellen és 32 évesen halt meg.

A céltudatos, elhivatott fiatalember mögött komoly családi tragédia húzódik, ám Jani mindig mosolyog. Nővére elvesztését követően egy ideig nem versenyzett, majd próbált erőt meríteni. Ő ugyanis hű akar maradni kettőjük törekvéseihez. János október 9-én lesz húszéves, legfőbb célja a 2028-as olimpia, jó lenne, ha minél több támogatást kapna célja eléréséhez, hiszen 2024. augusztus 21-én már egy Lettországi versenyre utazik.

Artzt Tímea

Olimpiai kvalifikációs pálya



### IMPRESSZUM

Csévharaszi Hírharang XXXI. évfolyam, 4. lapszám, 2024. szeptember 23. | Alapító laptulajdonos: Csévharaszt Község Önkormányzata | Szerkesztő: Artzt Tímea | E-mail: [hirharang@regiolapok.hu](mailto:hirharang@regiolapok.hu) | Kiadó: Régió Lapkiadó Kft. Cím: Monor, Martinovics u. 18. | Felelős kiadó: Szekerka János ügyvezető | Hirdetésfelvétel: Horváth Szilvia, 06-70/319-4317, [horvath.szilvia@regiolapok.hu](mailto:horvath.szilvia@regiolapok.hu) | Web: [www.regiolapkiado.hu](http://www.regiolapkiado.hu) | Cím-lap: Kollár Tamás fotója.

# A PULT ÉS A MIKROFON MÖGÖTT PLAVECZ ILDIKÓ

A Csévharaszt Gyermekeiért, Ifjúságáért Alapítvány tagjai közül a XVII. Ősborókás Falunapon Plaveczen Ildikót szólítottuk meg, aki minden rendezvényen ott áll a pult mögött.

Idén is sűrűgtek-forogtak a csajok, mert még mindig csak egy férfival, *Bagó Norberttel* bír az alapítvány, bár *Plaveczen Ildikó*, ha kell, akkor keresztfiát, *Csető Zoltánt* is bevonja a segítők körébe. *Dézszi Ildikó* férje, *Zsolt* is feladatot vállal a rendezvényeken, de azért a kínálás a nőkre marad, főként, ha a férfiak éppen más feladatkörben mozognak.

Miközben lapunk az alapítvány standjánál gofrizott, aközben *Dézszi Zsolt* és a *Cegléd Táncegyüttes* képviselői keményen ropták a néptáncot a színpadon, *Dézszi Ildikó* pedig izgulva figyelte férjét és a ceglédi fiatalokat, akikkel rendszerint együtt táncolnak.

A Csévharaszt Gyermekeiért, Ifjúságáért Alapítvány 2014-ben történt újraélesztése óta egyre aktívabb. *Plaveczen Ildikó*t is még *Fodor Imre* képviselő kereste meg, hogy legyen a megújuló alapítvány tagja. „*Mátéval* jártunk a református egyház táborába, amit éveken át *Imre bácsiék* portáján rendeztek, innen az ismeretség.” *Ildi* természetesen igent mondott a felkérésre. Habár nem csévharashti, *Gödöllőről* származik, de miután ide jött férjhez, hamar beilleszkedett. Sőt! Óvodától iskoláig tagja volt a szülői munkaközösségnek. Nyomon kísérte *Mátét*, aki idén ballagott el *Balla Károly Általános Iskolából*.

*Ildikó* immár tíz éve tagja a Csévharaszt Gyermekeiért, Ifjúságáért Alapítványnak. Főz, ha kell. Idén mondjuk nem kellett, mert nem volt igény a falunapi főzőversenyre, pedig az utóbbi két évben fej-fej mellett haladtak a helyi polgárőrség csapatával.

Lapunk nagyon bánta, hogy elmaradt a kóstolás, hiszen az elmúlt két évben, mióta



*Ildikó*  
Plaveczen Ildikó

*Margó séf* vezeti az alapítvány főzőcsapatát, oldalán *Plaveczen Ildivel*, egzotikus ételek kerültek a csodálatosan díszített tányérokra.

*Ildikó* tehát mindig a pult mellett áll, legyen szó halloweeni vagy nyuszi napi kínálásról. A forralt bor és a zsíros kenyér az ő kezéből a legizletesebb. *Ildikó* egyébként egészségügyi segédeszközöket árul két üzletükben, *Monoron* és *Pesten*, így ott is főként az eladótérbe van, jól bánik az emberekkel. Főiskolai végzettséget a humánerőforrások (HR) területén szerzett, de ért a könyveléshez, és vannak más rejtett képességei is.

Mire a beszélgetésünk 18:10-kor a végére ért, *Ildi* is dalra fakadt a *Mulatós Menyecskékkel* párhuzamosan. Nyolc évig volt énektagozatos – mondta büszkén. És valóban

jobban és hitelesebben énekel és táncolt, mint a *Mulatós Menyecskék*, akik azonosak az *Abba Sisters*-szel, tehát tőlük már *Abba-slágereket* is hallottunk az önkormányzat által szervezett 2022-es majálison.

Zárásként *Balázs Andreát*, az alapítvány elnökét is megkérdeztük *Ildi* munkájáról. Mire ő vidáman így felelt: *Ildi* tényleg csak akkor nem jön el, ha beteg. Ő az, aki a legnehezebb részét vállalja a munkának, ő mindig erre is jelentke-

zik, ha kell, akkor hoz magával segítséget is. Az elnök távollétében a titkár mellett csak neki van aláírási joga, osztatlan bizalmat élvez.

A tagok derekasan álltak egész nap a sütő és a pult erőterében. Legközelebb, amikor összegyűlnek, akkor már

„ Ő az, aki a legnehezebb részét vállalja a munkának, ő mindig erre is jelentkezik, ha kell, akkor hoz magával segítséget is.

halloweenre készülnek. Tevékenységükhöz kapcsolódnak kézműves-foglalkozások, játszóházak: húsvét, gyermeknap, majális, halloween és advent idején. Részben a falunap szervezése is, hiszen tagjaik között három önkormányzati képviselő található: *Bagó Norbert Bence*, *Balázs Andrea* és 2024 őszétől a *Korózs-Kádár Anikót* váltó alapítványi tag, *Bernáthné Bényei Mónika*. Képviselői mandátummal vagy nélkül is sokat lehet tenni a közösségért. *Artzt Tímea*

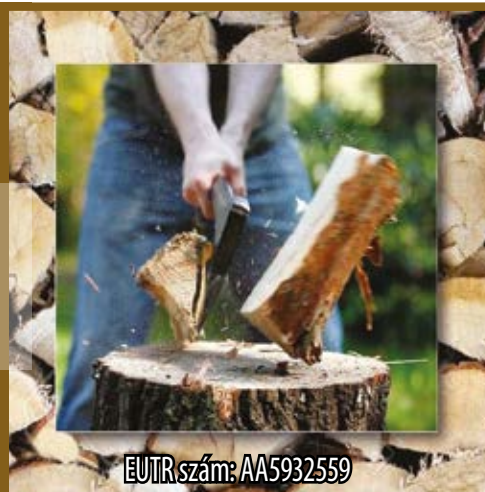
Hirdetés

## AKCIÓS TÜZELŐ! HÁZHOZ SZÁLLÍTÁSSAL!

Akác: 5 700 Ft/q hasítva  
Középvastag akác tűzifa: 5 100 Ft/q  
Vegyes: 5 500 Ft/q hasítva

06-70/605-4678

A némediszőlői telephelyen hitelesített hídmérleggel ellenőrizheti a mennyiséget.



EUTRszám: AA5932559

# NÉPTÁNC ÉS KARNEVÁL - SZÍNES VISELETEK

Az Ősborókás Falunapokon az utóbbi négy évben mindig megjelent a minőségi néptánc, továbbá a szépkorúak népdal és örömtánc produkciói, idén még latin táncosok is érkeztek karneváli jelmezekben.

A 16 órakor kezdődő színpadi produkciók sorában visszatérő jelleggel szerepel a Csévharaszi Népdalkör és az Örömtánc-csoport, akik évről évre tanúbizonyságot tesznek az idősebb korosztály testi-lelki épségéről és strapabírásáról, hiszen énekkel és tánccal állják a napot. Idén is ellátogatott a csévharaszi sportpálya falunapi színpadára a Cegléd Táncegyüttes több, mint harminc tagja, akikhez csatlakoztak néhányan a Csévharaszt Néptánc-csoportból is, hogy közös bemutatót tartanak augusztus 10-én 17 órakor.

A Cegléd Táncegyüttes 2013 óta létezik, célja a magyar néptánckultúra hagyományainak őrzése. Táncházzakkal, fellépésekkel népszerűsítik a különféle tájegységek táncait. Nem csak ceglédiek vannak az együttesben, tánctanulási lehetőséget biztosítanak minden érdeklődőnek, korcsoportok szerint oktatják őket. Tagjaik között van 12 és 62 éves, a Csévharaszt Néptánc-csoport oszlopos tagja is.

A két együttes között Dézsi Zsolt és felesége az összekötő elem, akik idén is felléptek a közös néptáncbemutatón, hiszen a Dézsi házaspár baráti kapcsolatot ápol a ceglédi együttesrel, melynek vezetője *Borgya-Réfi Ildikó*, így egy jelképes összeg – az utazási költség – fejében többször is felléptek már Csévharaszon.

Augusztus 10-én öt órakor is dinamikus bemutatót láthattunk. A tánctudásán kívül a Cegléd Táncegyüttes népes tagságáról,



Cegléd Táncegyüttes



Reinas del Ritmo



Reinas del Ritmo Show

jókedvéről és pompás viseleteiről híres. Autentikus ruháikat idén is megcsodálhattuk, miközben pörögtek a lányok, majd mindannyian összeálltak egy közös fotó készítéséhez. A 2024-es falunapon a karneváli hangulat is felütötte a fejét, hiszen

17:30-tól 18:10-ig a Reinas del Ritmo Show négy táncosa izelítőt adtak a kubai életéből és a latin-amerikai táncokból. Díszes, tollas, erotikus kosztümökben léptek színre, és Brazília-szerte ismert axé és karneváli samba koreográfiákat mutattak be. Emellett hat óra után a közönséget is bevonták a latin táncok füledt világába, a színpadról leereszkedve a sportpálya fűvére izgalmas lépéseket tanítottak a közönség bátrabb tagjainak. Ha a képeket alaposan szemügyre vesszük, akkor talán a nemek terén is színt hoztak a színpadra.

Artzt Tímea



Örömtánc-csoport



Tánctanulás



# BARÁTSÁGOK ODA-VISSZA

Évek óta részt vesznek az Ősborókás Falunapon, a csévi pedig a Varsolci Napokon, így ápolják a két település közötti baráti kapcsolatot kétszer egy évben, augusztusban itt és szeptemberben Erdélyben.

Tizenhárom látogató érkezett augusztus 9-én Varsolcra, a Szilágy megyei településről. Többen is jelentkeztek *Naszvadi Sándorné Dévai Zsuzsanna* toborzásának köszönhetően, ám végül elég volt négy befogadó család, akik szívesen vendégelték meg az erdélyi testvértelepülésről érkező ismerőseiket. „Itt már olyan baráti kapcsolatok vannak, amiben a vendéglátás oda-vissza jár. Azért is jó, hogy a varsolciak családi házakhoz érkeznek, mert így barátságá mélyülnek az ismeretségek.”

A varsolciak 350 kilométert tettek meg egy kisbusszal, és időben befutottak, hiszen péntek 14 órára várta őket a képviselő-testület és a vendéglátók köre a díszteremben. *Pulisch József* hivatalos köszöntését követően személyes hangú beszélgetések indultak. Mivel fárasztó volt az utazás, ezért a házigazdák hamarosan hazavitték otthonaikba a varsolciakat, és megvendégelték őket. Fél

hétre Monorra mentek, a péntek esti programot *Naszvadiné Zsuzsa* a Strázsa-hegyre szervezte a képviselő-testülettel egyetértésben. Az Aranyi pincében borkostolóval és vacsorával várták őket. A pincegazda megismertette őket a Strázsa-hegy jelenével és múltjával, majd felsétáltak a kilátóhoz.

Ennyi kaland elég is volt egy napra, *Korózs-Kádár Anikó*, *Naszvadi Sándorné*, *Kovács György*, valamint *Bánó Gusztáv* párjaikkal hazavitték a vendégeiket. Másnap sokáig pihent, aki akart, mert a szombat az Ősborókás falunap programjaival telt.

A házigazdák bőséges reggelijét követően a vendégek 13 órakor közös ebédet vettek rész a rendezvény helyszínén, a sportpályán. Itt az Ősborókás Nyugdíjas Egyesület tagjai székelypóztát készítettek nekik. Ennek köszönhetően a varsolciak összehasonlíthaták a 2022-ben általuk prezentált káposztát a 2024-es káposztával. Nemcsak az

élt találták izletesnek, de a programokat is élvezettel követték, leginkább *DJ Dominique*-ért lelkesültek ők is.

„A vacsora számukra a Rojszik étteremből érkezett, és sültés tálak alkották. Az önkormányzat a varsolciakkal együtt mindazon dolgozóit is megvendégelte, akik a falunap munkálataiban részt vettek. Bár idén nem jött el a testvértelepülés polgármestere és alpolgármestere, de a képviselő-testületből többen érkeztek, és külön meghívást kapott *Fazekas Sándor*, a varsolci református egyház tiszteletese, aki szívesen tett eleget a meghívásnak” – mondta el lapunknak a testvértelepüléssel való kapcsolatokat ápolója, *Naszvadi Sándorné*.

Vasárnap egy közös ebéd élményével indították útjuk a varsolciakat, akikkel kellemes, aktív időt töltöttek el a vendéglátóik. Lapunk tudósítója a Tanya Csárdában érte őket „tetten”, így készült egy közös fotó a 2024-es nyári találkozó emlékére. Szerk.



Varsolciak és csévharaszi vendéglátóik

Hirdetés

## DIEGO®



LAMINÁLT PADLÓ



SZŐNYEG



VINYL PADLÓ



FÜGGÖNY





**MONOR, 4.számú főút (Tesconál)**  
**Tel: +36-20-288-73-09**  
 Nyitva: H-Szo: 9.00-19.00, V: 9.00-18.00  
[www.diego.hu](http://www.diego.hu) • [facebook.com/DIEGOhomestyle](https://facebook.com/DIEGOhomestyle)

## TETŐFEDŐ

18 éve a lakosság szolgálatában!

- Mindenféle tetők készítése, javítása
- Ácsszerkezet építése
- Ereszcsatornák szerelése
- Lapostetők szigetelése, javítása

Kisebb javítások  
azonnali kezdéssel!  
**GARANCIÁVAL!**

15%

kedvezmény!



Árvai Richárd 06-30/475-2917

www.ibcon.hu

# KUTYÁVAL ÉS ROLLERREL NE MENJÜNK A GYEPRE!

Egyre vonzóbb a csévharaszi sportpálya sokak számára. A rendeltetésszerű használattal nincs is gond, ám a kutyaürülékkel és a kisgyermekekkel találkozásaival annál inkább.

A Csévharaszi KSK új elnöke, Székely Bertalan fontosnak tartotta, hogy felhívja a lakosság és az önkormányzat figyelmét arra, hogy miután szépen rendbe tették a focipályát – rendszeres a fűnyírás, az öntözés és műtrágyázták is – ennek köszönhetően immár mezítláb is kellemes sétálgatni a nyárfák árnyékában a selymes fűvön.

Ha ezt a kisgyermekes családok teszik, amikor éppen nem a focisták használják a pályát, azzal nincsen gond. Ám megsza- porodtak a kutyasétáltatók, akik állításaik ellenére nem takarítják össze a kedvenceik végtermékét, és nem is tágítanak a pályától, mivel a környék növényzetétől eltérően mentes a szűrés királydinnyétől. Tehát a kutyák és a gazdik is szeretnek idejárni, a gond ott kezdődik, amikor egy-egy kisgyerek „idegen” anyaggal a kezében szalad anyukája felé, hogy mi ez.

A rolleresek is preferálják a pályát, főként öntözés után, amikor azon farolgatnak. Ez a jelenség eléggé bosszantja a KSK-t, ezért az



Óvjuk a gyepet!

első lépés az lesz, hogy tiltó táblát helyeznek ki. Kutyával és rollerrel tilos majd a pályára jönni.

Kovács György alpolgármester elmondta lapunknak, hogy az önkormányzat kamerát szereltet fel azért, hogy ezt a területet kontroll alatt tartsa: egyrészt a pályán történő eseményekkel kapcsolatos rend-

zavarások, rongálások miatt; másrészt a gördeszkapálya és környékének megfigyelése miatt. Azt is megtudtuk, hogy az önkormányzat internetkapcsolatot fog biztosítani a pályán a KSK részére. Hiszen a mérkőzések során az egyesületnek jelentési kötelezettsége van a Pest Megyei Labdarúgó Szövetség (PMLSZ) felé. Szerk.

Hirdetés



## Lilla Liget Lovarda

### LOVAGLÁSOKTATÁS

**Monoron családias környezetben  
7 éves kortól 60 kg-os súlyhatárig  
fríz és andalúz lovakon.**

**Akciós árakkal  
várjuk a gyerekeket.**

(pl.: 20 perc futószáras oktatás 3 000 Ft,  
30 perc osztálylovaglás: 5 000 Ft,  
valamint egyéni oktatásra is van lehetőség.)

**Időpont-egyeztetés: 06-70/607-4444**

# UTÁNPÓTLÁS-TOBORZÁS

A Csévharaszi KSK szeretne fejlődni és újra a harmadosztályban élni el eredményeket, ehhez pedig szükség van a folyamatos és jó minőségű utánpótlás-nevelésre. Ezért hívogatják a 5-12 éves korú gyerekeket.

**A**tanévnyitással párhuzamosan megkezdődött a Csévharaszi KSK utánpótlásának toborzása. Az edzők azt szeretnék, ha a szülők már óvodás gyermekeiket is elhoznák a pályára. Hiszen az a legjobb, ha 5 évesen elkezdik a sporttal való ismerkedést. Jelenleg éppen az 5-12 éves korosztály bevonására törekszenek, az edzések kedden 18 és 19 óra között lesznek.

Székely Bertalan elmondta, hogy a felnőtt csapat jelenleg a Pest megyei IV. osztály Délkeleti csoportjában a harmadik, de

2021-ben már első is volt. Jó lenne a megyei harmadosztályban játszani. Hogy a céljait tartósan elérjék, ahhoz kellene szponzorok. A kapott összegetek futball-labdák, mezek, sportszerelések vásárlására és az utazások finanszírozására fordítják. Szerencsére több vállalkozó is segítik őket, és az adó 1%-ából is lehet bevételük.

Fejlesztésre szorul az öltöző, nem volt mellékhelyiség, jelenleg mobil vécét helyeztek el a pálya szélén az önkormányzat segítségével. Jó lenne korlát, kerítés és háló a pálya körül. A legfontosabb mégis a megfelelő számú utánpótlás képzése lenne.

A Monori Sportegyesület (Monor SE) elnöke, Zátrok Tamás is elmondta lapunknak, hogy „a TAO-támogatás mértéke az edzéseken és a különböző szintű versenyrendszerekben foglalkoztatott utánpótlás korú sportolók létszámától és eredményességétől függ. A TAO társasági adókedvezményen alapuló sporttámogatási rendszert jelent. A jóváhagyott támogatások összegét az befolyásolja, hogy



Kell az utánpótlás

mennyire felel meg egy sportegyesület a szakszövetségek szempontrendszerének, tehát minél nagyobb létszámmal, minél magasabb szinten és minél eredményesebben versenyezteti az utánpótláskorú versenyzőit egy sportklub, annál nagyobb TAO-támogatásra lehet jogosult. A Monor SE például tehetségközpontú státuszának köszönhetően, jelentős, minőségi utánpótlásbázissal rendelkezik, amelynek eredményeképpen az infrastruktúra fejlesztésére is jogosulttá vált. A kivitelezés – műfüves pályák építése az öltözők vizesblokkjának felújítása – jelenleg is folyik.” A csévharaszi sportpálya is fejlesztésre szorul. Megfelelő öltözőre, illemhelyekre és mosdókra lenne szükség, ha magasabb szintű csapatokat akarnak fogadni.

2024-ben váltás volt a Csévharaszi KSK vezetésében, Kirták Róbertet váltotta Székely Bertalan, aki elmondta lapunknak, hogy Farkas Zoltán edzőtársával végzik majd a Balla Károly Általános Iskolában a toborzást, sőt egy nyílt napra is meghívják a gyerekeket. A foglalkozások továbbra is ingyenesek maradnak, nem szednek tagdíjat. A pálya mögött áll a mini bölcsőde, mellette új házak épültek, már csak az kell, hogy többen legyenek a sportolni vágyó gyerekek.

A jelentkezést Székely Bertalan a +36-70/293-2870 és Farkas Zoltán a +36-30/623-8408 telefonszámon várja. **A.T.**



Csévharaszi KSK és védence

Hirdetés

Dinamikusan fejlődő, 40 éves múltra visszatekintő családi vállalkozásunk bővülő csapatába

**TAKARÍTÓT és GÉPKEZELŐT  
KERESÜNK.**



Nyitott pozíciókról érdeklődni lehet:

**+36-29/351-350 • [www.soosteszta.hu](http://www.soosteszta.hu)**

# COOKING PERFORMANCE DAY AZ ERDŐ MÉLYÉN



Photo: Artzt Timea  
Cooking Performance Day 2023

Kovács István erdészháza 2003 óta ad otthont összművészeti rendezvényeknek. Kezdetben még többnapos volt a Nomadea nevű alkotótábor, ami 2014 óta főzéssel és meglepő előadásokkal összefűzött egynapos „Cooking Performance Day”-jé alakult át.

**T**ermészet, kreativitás és egymás társaságának az élvezete hívja össze erre a különleges atmoszférájú helyre az alkotókat. Idén érkeztek Csévharasztról, Monorról, Budapestről, Kecskemétről, Békéscsabáról, Angliából is barátok és családok. 2024. augusztus 17-én szombaton körülbelül harmincan gyűltek össze a Róth-háznál, akárcsak tavaly, hogy főzéssel és különféle előadásokkal szórakoztassák egymást.

Mindenki a tehetségéhez és művészeti tevékenységéhez mérten készül étellel, kiállítási tárggyal, performanszal erre a napra. És aki nem, az kóstol, csodálkozik és barátkozik, vagy régi kapcsolatokat elevenít fel Kovács István meghívására.

A házigazda szerint **a performanszok olyan megmutatkozások, amelyek során sok kellék használatával kevés beszéddel vagy szavak nélkül, mozgásokkal kísérvé, olykor szoborrá merevedve valamilyen gondolatot közvetít az ember.**



Photo: Juhász Rótko  
Kovács István steaket boxol

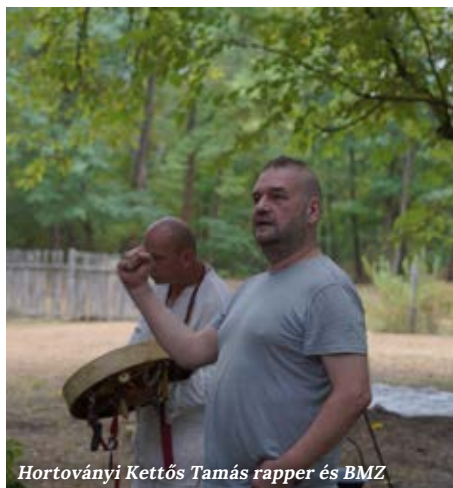
A Cooking Performance Day nevű rendezvény immár sokadik éve a monori piacról indul. Az érdeklődők többsége mindig itt vásárol be friss alapanyagokból a szabadtéri főzéshez. A monori piacról 11 óra magasságában indul általában a kocsiaraván. A Róth-házként (GPS:47.310094, 19.363464) ismert erdészlak Vasad felől közelíthető meg. A piros turistajelzést kell követni, hogy a szűk, enyhén kanyargós földúton a Csévharaszt és Vasad közti erdő mélyére jussunk. Itt áll a hajdani Róth-ház, amely több, mint harminc éve Kovács István tulajdona.

**Amikor mindenki odaér, a Cooking Performance Day egy futással veszi kezdetét, akkor készül a startfotó.**



2024-es Cooking Performance Day startfotója

**Kovács István** – aki világszerte szerepelt már meglepő performanszokkal – kiterjedt baráti körrel rendelkezik. Az idei rendezvényen is találkozott egymással festő, szobrász, előadóművész, fényképész, író, műfordító, díszlettervező, táncos, zenész, dalszerző és énekes. Többnyire mindannyian többféle területtel foglalkoznak, így nyitottak a társművészetek felé. Idén még a Vadszamarak formáció frontembere, **Hortoványi Kettős Tamás** is rappelt a tűz mellett.



Hortoványi Kettős Tamás rapper és BMZ

Miközben főtt a bográcspan az étel, **Majoros Gyula** egy számítógéppel összekötött fűvós szintetizátor segítségével szólataltott meg távolkeleti dallamokat.

Majoros Gyula nemcsak zenél, hanem évtizedek óta szobrászkodik és az ország számos színházának tervez díszletet, bábokat. Ő is sokoldalú alkotó, aki varrt már nejlonból felfújható kockákat, ezekben szobrokat helyezett el, miközben zenei effektekkel színesítette az élményt.



Photo: Kovács István  
Majoros Gyula zenél

A résztvevők rendre kihozták a komfort nélküli házból a székeket és az asztalokat. Majd mindenki nekilát: fát vág, tüzet rak, zöldséget, húst aprít.

A **Baji család** visszatérő alapanyaga a csalán. A csipős növényből és a friss zöldségekől némi hússal csalán ragut készítenek. **Baji Miklós Zoltán (BMZ)** – szintén állandó szereplője a rendezvénynek. BMZ festő és előadóművész, önjelölt sámán, aki idén is végigjárta a csalánfűző szertartást.



Baji Miklós Zoltán sámándobos tűzélesztés

Miközben mindenki elmerült a főzésben, Kovács Istvánhoz fordultunk kérdéseinkkel.

**– Hogyan indult a Nomadea művésztelep?**

– Szerettem volna helyi embereket és művészeket összehozni. Hogy az, aki azon morfondírozik 30 éve, hogy csinálhat-e művészetet, kedvet kapjon az alkotásai vagy saját maga megmutatásához. Szerintem jó, ha lokális szinten mindenki azt csinálja, amihez kedve van. Amennyiben van tehetsége, akkor nemzetközi szinten úgyis kiforrja magát. Magyarország is csatlakozott az úgynevezett Transart Communication ren-

dezzénysorozathoz, aminek keretében nemzetközi performanszművészek érkeznek ide, akik időnként ellátogatnak a Róth-házba is. Az a jó ebben, hogy érdeklődők és alkotók találkoznak egymással nemzetközi szinten. Ebbe illeszkedett bele a Nomadea alkotótábor és a Cooking Performance Day is.

#### - Hogyan lett a Nomadea alkotótáborból egy-napos Cooking Performance Day?

- A 2003-ban indult Nomadea eredetileg egyhetes alkotótábornak indult. Előfordult, hogy külföldről is érkeztek ide művészek, akik a Róth-ház melletti gyepen sátoroztak. Kezdetben elég sokan jöttek. Voltak koreaiak, indiaiak és japánok is. Mások meg csak egy napra érkeztek. Hazamenni és visszajönni, kizökkenést jelent. Így az évek során lassan egynaposra zsugorodott. Ha kaptunk volna a Nomadea megrendezéséhez segítséget, akkor ebből nagy nemzetközi fesztivál lehetett volna. Egy nap viszont nem sok mindenre elég.

#### - Hogyan született meg a Cooking Performance Day ötlete?

- 2014-ben jött az ötlet egy vasárnap délutáni pikniken. **Juhász Rokko** barátom szervezett egy öt fellépővel bíró performansztalálkozót a Kiscelli Múzeum melletti parkban. Ott főzés is folyt. Ez adta az ötletet a Cooking Performance Day elindításához.

De mit lehet nomád körülmények között főzni? - tettük fel immár magunknak a kérdést.

Körbetekintve azt láttuk, hogy a puritán körülmények dacára ételekben is színes a paletta. Az évek során a pirospaprikával és zöldfűszerrel díszített zsiroskenyértől, melynek szavai üzenetkévé álltak össze **Kiss Adél** festőművész jóvoltából, a lepénykenyerektől, a képzőművész **Ottinger-lányok** grillzöldségein és füstös padlizsánkrémén át, a minifánkokig sok minden megjelent itt az erdőben.

2023-ban Majoros Gyula távolkeleti főfogása, idén pedig Juhász Rokko és párja, **Vályi Horváth Erika** délkelet-ázsiai fúziós levese volt a legizletesebb.

Akárcsak ez az ázsiai halleves, úgy a társaság is elég színesre sikeredett. Volt között-



Juhász Rokko performansza



Juhász Rokko délkelet-ázsiai fúziós levese

tünk modern táncos (**Ladjánszki Márta**), performansz- és vizuális művész (Juhász Rokko, Kovács István, **Ana Fischer**), festő (BMZ, Ottinger Jázmin, Kiss Adél, aki online csatlakozott hozzánk). Az alkotótábori hangulatot gazdagította Majoros Gyula, Czibor Éva, Ottinger Jázmin szobrász, Hortoványi Kettős Tamás zenész-dalszövegíró-énekes.

Többen is több művészeti ág képviselői, mások pedig extrém mesterségeket is űznek, úgymint **Gálos László**, aki fotós és boncmester, továbbá **Brenner Zoltán**, aki kántor és a Prae újságírója; és még mindig bővíthető volt a részt vevők sora **Vályi Horváth Erika** műfordítóval és **Kanczler Klára** csévharashti grafikussal.

Különbőféle összművészeti akcióművészek gyűltek össze a Róth-ház mellett, így mégiscsak sok minden belefért egy napba.

Artzt Tímea

Hirdetés

## RAKLAPÉPÍTŐT keresünk Gyálra 3 műszakos, 8 órás munkarendbe

Átlag bruttó bér:  
**504 000 Ft**

**INGYENES CÉGES BUSZOK:**  
Albertirsa, Alsónémedi, Bugyi,  
Cegléd, Ceglédbercel, Cibakháza,  
Dabas, Dánszentmiklós,  
Dunaharaszti, Gomba, Gyál,  
Gyömör, Hernád, Káva, Maglód,  
Martfű, Monor, Monorierdő,  
Nyáregyháza, Ócsa, Örkény, Pánd,  
Pilis, Rákócziújfal, Süllyás,  
Táborfalva, Újlengyel, Üllő, Vecsés.

Érd.: **06-70/626-6120**

## SZÜCS GRÁNIT

2200 MONOR, Ceglédi út 74. Információ: 06 30 431 5858  
2700 CEGLÉD, Puszkaporos u. 36. 6000 KECSKEMÉT, Ceglédi út 100.

[www.konagyker.hu](http://www.konagyker.hu)



díszkavicsok  
monolitok  
sziklák  
CSAK  
MONORON!

Több száz készleten lévő síremlékből választhat!



Gránit urna, egyes és duplás síremlékek

[www.granitsirko.hu](http://www.granitsirko.hu)

# PÓTHARASZT ÉS CSÉV VIRÁGZÓ BIRTOKRÉSZEK A XV. SZÁZADBAN

Pótharaszt neve az 1280-ban bukkan fel először birtokadományozási okiratokban, a Pusztatemplomé pedig 1408-ban. A két dátum közötti időszakra csak a birtok-adománylevelekből következtethetünk.

A budai káptalan 1280. aug. 27-én kelt jelentése alapján. IV. László király apródjának, az Igmánd nembeli András fia Miklósnak adományozza a Poudharasta melletti Och és Terdemech birtokát 1280. szept. 3. után. Az okirat szerint tehát: Tördemic, Ócsa és Pótharaszt egymással érintkező birtokhatárokkal rendelkezett. Ezek a települések az okiratokban gyakran együtt szerepelnek.

A Poudharasta név kettős (Poud+haraszt) szóösszetételből származik. Bába József kutató szerint a Poud személynév lehet, mely a Poth nemzetséget jelöli, ez a név már a XIV. századi oklevelekben (lásd: Anjou-kori Okmánytár V. kötetének 499.o.) is megjelenik. Kiss Lajos etimológiai szótárában a „Poht” szintén személynevet jelöl, a német eredetű szó ma is fellelhető családnév. Az szóösszetétel másik tagja, a „haraszt” tölgyes, cserjés legelőt jelent, a „harasztja” pedig ennek a főnévnek egy birtokos személyjellel megtoldott alakja.

Azokban az időkben, amikor még nincs földhivatal, nincs kataszteri térkép egy oklevél olyan, mint egy természetleírás: földhányástól dombtetőig, patakparttól földútig, keresztől legelőig beszéli el a birtokhatárokat. Gyakran jelennek meg a leírásokban nevezetes fák (körte, dió- vagy fűzfa) határjelként. Hiszen a gyakran magányosan álló fák több generációt is túléltek.

A pótharaszti erdőben ma is él egy csodaszép vadkörtefa, amire nem lehet elfogódottság nélkül nézni, hiszen annyi mindenféle háborús, szerelmes, tragikus és vidám esemény tanúja lehetett. Ahogy az erdőőri

lak parkjában a derék eperfa-vitézek is sokat megéltek és sok mindent túléltek, szemben az öreg fűzfával, ami ma már inkább búcsúzik.

Altstadler Zoltán A csévharaszti földvár és templom Csévharaszt határában című cikkében írja, hogy a „Nagykőröst Pesttel összekötő forgalmas útnak köszönhetően Pótharaszt virágkorát élte a XIV-XV. században. Tördemic és a kőrösi út mentén fekvő Vacs az Igmánd nembeli Miklós és

„ Gyakran jelennek meg a leírásokban nevezetes fák (körte, dió- vagy fűzfa) határjelként. Hiszen a gyakran magányosan álló fák több generációt is túléltek.

Lőrinc birtoka. Közülük Miklós részt vesz a Borsa Kopasz-féle lázadásban, s ezért 1316-ban vagyonekbozásra ítéli Károly Róbert. Pótharaszt átmenetileg királyi kézbe kerül, majd 1404-ben lesznek csere révén a Haraszthyak az új földesurak, akik 1415-től a Kapyakkal osztoznak a birtokon.

1416. április 26. Zsigmond Poltharazthya községet adományozza Haraszthy-i Jánosnak. Említve a kőtemplomot és a határhoz tartozó Bewldre (Bödre, Bederháza) Zenthlazlo prediumokat, pusztákat.”

Több oklevélben együtt fordul elő Nyáregyháza és Csév neve, és hogy mi történt velük a XV. században, azt megintcsak a birtokperemből és dr. Bába József kutatásaiból tudjuk meg. Pótharaszt XV. századi virágkorát dokumentumok, oklevelek sora bizonyítja:



Vadkörtefa

1403. december 12. IX. Bonifác pápa vizsgálatot rendel el, hogy a mogyoródi apát jogosult-e az egyházi tized szedésére Inarch, Hartan és Poltharactia falukban. 1404. április 18. Haraszthy-i János, testvére László, valamint rokonuk Pakan-i András kapják Zsigmond királytól egy másik birtokért cserébe Poltharazthya birtokot. 1404. június 12. Királyi határozat a beiktatásra, környékbeli birtokosok, királyi megbízottak által. Közöttük van Cheew-i László is. Ez Csév első említése!

1406. Haraszthy-i János 27 jobbágyával és János clericussal megtámadta Taksony és Varsány jobbágyait. János clericus az első név szerinti pótharaszti egyházi személy.

1411. október 15. Nareghaz-i birtokrészeket adnak át mások közt Chewy-i Benedek fiai, László és Ádám, valamint Chewy-i Farkas Balázs. Ez Nyáregyháza első említése! 1412. április 21-én Zsigmond utasítására a budai káptalannal megtörténik a beiktatás. Nyáregyháza felőli végén 22 királyi mértékű föld átadása történik, mások közt Chewy-i Balázs királyi ember jelenlétében.

1466. Nyáregyháza és fiai perbe fogják Csévi István fiát Györgyöt és egy másik nyáregyházi birtokost Nyár és Chew közötti birtok harmadrészéért. 1483. Zentherzsébeth-i Pelbártot akarják beiktatni Chew egész birtokba, amikor Chew-i Tamás és Vasadi Gergely tiltakozik ez ellen. 1490. Haraszthy Ferenc szörényi bán újabb birtokrészeket szerez zálogolás útján. Vagyis Bödre, Pótharaszt, Szentlászló több birtokos kezén van, a Haraszthyak talán 1541-ig birtokosok.

Ezek a birtokügyek, oklevelek azt jelzik, hogy a tizenötödik század közepére Pótharaszt már jelentős település, a korabeli közlekedési útvonalaknak köszönhetően, Csév pedig értékes birtok, gyarapodó, szorgalmas népek lakják. A folytatáshoz azonban további békés évtizedek, jogbiztonság kellene, de éppen ezek a feltételek hiányoznak, és a XVI. század végére Pótharaszt és Csév is egyre inkább elnéptelenedő pusztá lesz. A mai Csév és Pótharaszt történelmi folytonosságát tehát szinte csak az okmányokban megőrzött helynevek biztosítják.

Takács Géza: Jelenetek Csévharaszt történetéből részletek

(Forrás: Dr. Bába József: Adatok Nyáregyháza, Csév, Pótharaszt történetéhez. 1989; Altstadler Zoltán: A csévharaszti földvár és templom Csévharaszt határában)



Fűzfák



Eperfák

# KISZOLGÁLTATOTTSÁG

Kanczler Klára Kiszolgáltatottság című festményét a Cooking Performance Day nevű találkozóra készítette, így nemcsak a művészethez, a valláshoz, de a főzéshez is kapcsolódott.

A Cooking Performance Day mindig az alkotásról, a kreativitásról, kicsit külön emberek kapcsolódásáról szól. A napsugarakat követő esős erdőben Kanczler Klára festménye jelent meg elsőként a Róth-háznál, melyhez keskeny, erdei út vezet; nem nagyon lehet kitérni se jobbra, se balra, ha szembe jön valaki, néha tolatni kell, de a vasadiaknak ez nem okoz gondot.



Cooking Performance Day kiállítási tárgyai

Sötét színű alapon függ Krisztus a kereszten, ám nem szögek szegeznek a keresztfához, hanem ki van kötve. A sutyából (kukoricahéjból), bodzából és raffiából készült kicsi Krisztus mellett szögek lógnak, átütnek egy-egy koktélpáradicsomot, melyet a gravitáció lefelé húz. Csévharaszi alapanyagokból készült, így haleszi sajátosságát kap Kanczler Klára rétegelt lemezre felvitt akrilfestményén minden elem, még a szegek is a Haleszbe vezető útról kerültek rá. Nyilván több autósnek okoztak kellemetlenséget. De mi ez a bosszúság Krisztus szenvedéséhez vagy az egyén kálváriájához képest.

Elveszett paradicsom vagy a paradicsom ígérete? Mindkettőt összeköti a szenvedéstörténet. Az ember kiüzetett a paradicsomból, a bűn annyira a részünk, mint a ránk ható



Kiszolgáltatottság - Kanczler Klára alkotása

gravitáció, ám a szenvedés elvezetheti a paradicsomig az embert. Aki átéli a kiszolgáltatottságot és a magányt, amit Krisztus érezhetett a kereszten, az a mélység és a kétségbeesés bugyraiból felemelkedhet. Erre többnyire csak a Jézusban és a megváltásban bízó ember lehet képes. Az alkotói munka is ránk dobhatja a magány sötét palástját. De a szöveget fel lehet emelni, ki lehet húzni. Sok mindenre gondolhatunk ennek a képnek a szemlélésében, minden embernek természetesen más jut róla eszébe. Klári szerint a paradicsom Krisztus vércseppjeit is jelképezi.

A paradicsom felé törekvés ezen az augusztus 17-i napon a főzéshez, az alapanyagokhoz és a barátokhoz való kapcsolódáson keresztül öltött testet. **Artzt Tímea**

Hirdetés

## JUHÁSZ SÍRKŐ JUHÁSZ-ÉPKŐ KFT.

Monorierdőn a 4-es főút mellett

Tel.: 06-20/957-8607 • 06-29/419-497

Web: sirko.109.hu

E-mail: juhaszsirko.monorierdo@gmail.com

- Gránit, márvány, mész, műkő egyedi sírkövek készítése (nem kínai)
- Gravír képek készítése
- Ablakpárkány, pultlap, kerítés fedkő
- Régi sírkövek pótlása, felújítása, tisztítása

**Gránit  
sírkövek**



## KÖZÉRDEKŰ ELÉRHETŐSÉGEK

### Egészségház

- Dr. Honti János házi orvos rendelője: 06-29/493-004
- Vargáné dr. Pétervári Mónika házi orvos rendelője: 06-29/493-026
- Parádi Rozália védőnő rendelője: 06-29/493-027
- Dr. Palotai Stefánia fogorvos rendelője: 06-30/244-0344

### Család- és Gyermekjóléti Központ: Perjés Katalin.

Tel.: 06-30/430-8059

Ügyfélfogadás: kedd 13-16-ig, csütörtök 8-12-ig.

Nyitvatartás: hétfő-csütörtök 8-16-ig, péntek 8-12-ig.

Készenléti ügyelet 0-24 órában: 06-30/663-2580.

### Önkormányzat:

www.csevharaszt.hu, 06-29/493-001

vagy 06-29/693-220

### Könyvtár: 06-29/379-013, információk: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100080537282038>

Csevharaszt Kulturális Közössége Facebook-oldalon.

### Óvoda: www.csicssergo-ovoda.hu, 06-29/493-013

### Iskola: www.ballacsharaszt.sulinet.hu, 06-29/493-010

### Szemétszállítás, DTKH ügyfélszolgálat

www.dtkh.hu, 06-53/500-152 vagy 06-53/500-153

### Víz- és csatorna szolgáltatás, DAKÓV ügyfélszolgálat

www.dakov.hu, 06-29/412-372 vagy 06-29/499-261

### Gyepmesteri szolgálat: Herczig József 06-20/9643-025

### Hibabejelentés:

- víz, szennyvíz: 06-29/412-264

- áram: 06-62/565-881

- gáz: 06-80/300-300

### Csevharaszi Közrendvédelmi és Polgárőr Egyesület

szolgálati száma: 06-30/8199-060

**Pont Neked!**

Élvezd a hűségkártyával járó kedvezményeket!

Hálásak vagyunk!

**Plus Kártya**

**Plus MARKET**

Monor,  
Mátyás k. utca 51.

[www.pluskartya.hu](http://www.pluskartya.hu)



**www.szazaspince.hu**

Tel.: 06-70/329-7773

**SZÁZAS Pince**  
RENDEZVÉNYHÁZ

Monoron, a Strázahegy legmagasabb pontján



**openhouse Monor**

Ingyen- és Pénzügyi Közvetítő Hálózat

Openhouse Ingatlaniroda  
Monor, Mátyás k. u. 53. Tel.: +36-20/288-2252

Üllő Ingatlan Hirdető Pont  
Üllő, Pesti út 100.

Gyömrő Ingatlan Hirdető Pont  
Gyömrő, Szent István út 36.



# DUGULÁSELHÁRÍTÁS

Csőrepedés • Csapcsere  
Szennyvízcsatorna-bekötés  
Víz- és fűtészerezés  
és -javítás

**NON-STOP**



**Haga Imre**  
**06-30/292-2149**

Hívjon bizalommal!

[dugulascsores.hu](http://dugulascsores.hu)  
[dugulassos.hu](http://dugulassos.hu)



**cityfood** 

**Vecsési nagyüzemi konyha**

**SZAKÁCSOT keresünk**

Szakirányú végzettséggel  
pályakezdők jelentkezését is várjuk!

**Jelentkezés: 06-20/77-111-53**  
[karrier.city@gmail.com](mailto:karrier.city@gmail.com)

- kiemelkedően magas bérezés
- stabil vállalati háttér egész évben
- egy műszakos munkarend
- fizetett szabadság
- éjszakai műszakban, bejelentett állás
- tervezhető beosztás



**KONYHAI KISEGÍTŐKET  
és ALAPANYAGRAKTÁRBA  
MUNKATÁRSAKAT keresünk**

- munkaruha
- versenyképes kereseti lehetőség
- hosszú távú, bejelentett munkaviszony

**Jelentkezés**  
fényképes önéletrajzzal:  
[karrier.city@gmail.com](mailto:karrier.city@gmail.com)